



Bewies seine musikalische Vielseitigkeit: Der Dungenbecker Chor Pisserdohlen bot auch viele Klassiker der deutschen Musikgeschichte.

im/2

# Pisserdohlen gaben Stadtparkkonzert

Dungenbecker Chor begeisterte rund 150 Gäste mit vielseitigem Programm

**Peine.** Mit kräftigen Stimmen und einem Bläserduo beeindruckten die Dungenbecker Pisserdohlen gestern rund 150 Zuhörer im Peiner Stadtpark. Zum vielseitigen Programm gehörten dabei auch Klassiker wie „Wochenend und Sonnenschein“

von den Comedian Harmonists. Mit ihrer stimmungsvollen Erkennungsmelodie „In Dungenbeck sind wir zu Haus“ eröffneten die Musiker ihr einstündiges Konzert – und lockten so auch viele neugierige Spaziergänger an den Pavillon im Stadt-

park. „Unser Chor besteht schon seit 35 Jahren. Heute treten wir zum ersten Mal allein bei den Stadtparkkonzerten auf, da es mit dem Musikverein Edemissen in diesem Jahr terminlich nicht gepasst hat“, erklärte Vereinsvorsitzender Walter Könn-

ecke zu Beginn. Zudem stellte er das Bläserduo Meier/Meyer vor, das mit mehreren Einlagen die Zuhörer begeisterte.

Während im ersten Teil des Konzerts vor allem deutsche Landschaften wie das „wunderschöne Land“ der Lüneburger Heide besungen wurden, präsentierten die Pisserdohlen nach der Pause auch viele Klassiker der deutschen Musikgeschichte: Für besondere Begeisterung sorgten „Veronika, der Lenz ist da“ von den Comedian Harmonists und „E viva Espana“ von Imca Marina. Vom Akkordeon begleitet, animierten die Musiker ihre Gäste vor allem durch ihre Stimmen zum Mitmachen. Das kam gut an, die Zuhörer klatschten kräftig mit, einige stiegen sogar gesanglich ein.

„Uns hat es sehr gut gefallen, wir waren zwar schon öfter bei den Stadtparkkonzerten, aber die Pisserdohlen haben wir heute zum ersten Mal erlebt“, sagten Erika Kielhorn und Franz Karas aus Peine.

Am Ende des Konzertes stellte der Dungenbecker Chor um Leiter Henning Kötz mit „Fiesta Mexicana“ von Rex Gildo noch einmal sein Können unter Beweis. Mit einem lauten „Hossa, Hossa, Olé!“ verabschiedeten sie sich vom begeisterten Publikum, das vom Bläserduo Meier/Meyer anschließend noch eine Zugabe bekam. ehl

➔ Die weiteren Termine: 23. Juni: Shanty-Chor Graf Luckner; 11. August: Clavigo; 1. September: Ball'n Chain; 8. September: Schmiddel.



Waren begeistert: Die rund 150 Besucher beim Konzert im Stadtpark.

Fenster schließen

Ausschnitt drucken